

Centre-Val de Loire Tours fait la différence sur le logement neuf

La métropole tourangelle devance nettement sa rivale Orléans en matière de logement neuf. Selon l'Observatoire du logement neuf en Centre-Val de Loire (Ocelor), les mises en vente à Tours et dans la métropole, malgré la crise du Covid-19, ont progressé de 36% sur les neuf premiers mois de l'année, avec un total de 1 038 logements. A Orléans et sa métropole, a contrario, un effondrement du marché est observé : seuls 321 nouveaux logements ont été commercialisés sur les trois premiers trimestres, soit 44% de moins qu'en 2019 sur la même période.

Un écart de prix est également noté. L'agglomération tourangelle est plus chère que celle d'Orléans, avec 3 727 euros/m²

contre 3 525 euros pour la seconde. « Tours tire clairement son épingle du jeu », commente Olivier Henry, vice-président de la Fédération des promoteurs immobiliers (FPI) du Centre-Val de Loire et président d'Ocelor, sans toutefois parvenir à expliquer ce contraste.

Moins de permis de construire délivrés. Au-delà de ces résultats en demi-teinte, la FPI Centre-Val de Loire redoute une année 2021 difficile, compte tenu de la baisse de la délivrance des permis de construire, bien plus marquée que d'habitude en année électorale. « Les entreprises de VRD ressentent déjà ce fléchissement. Nous sommes en train d'épuiser les stocks et nous allons connaître un trou d'activité en 2021 », juge son président, Ivain Le Roy Liberge, qui demande aux collectivités locales d'agir pour réduire la durée d'instruction des autorisations d'urbanisme. ● Christine Berkovicus



EMILIE GRAVOUELLE

Pays de la Loire Le Pari pour une architecture plus résiliente

En lançant en cette fin année 2020 si particulière, le Prix Architecture résiliente innovante (Pari), la Maison régionale de l'architecture des Pays de la Loire a choisi l'optimisme. Dans une région à la scène architecturale si dynamique, ce nouveau prix vient d'abord combler un manque. Mais en posant plus

largement la question d'une architecture résiliente, Pari apporte sa pierre à la construction du « monde d'après ».

Sur les 42 réalisations en lice pour cette première édition, le Grand prix a été décerné au pavillon d'accueil d'une scierie à Corzé (Maine-et-Loire) réalisé en 2017 par l'agence Ramdam. En attendant une seconde édition en 2022, l'événement se traduira en 2021 par des temps festifs replaçant l'architecture au centre de la culture, des enjeux écologiques, ainsi que des aménagements des territoires. ● Jean-Philippe Defawe